



**Chris Weston** ha iniziato come fotografo professionista nel 2001 per inseguire la sua passione per quello che descrive come “il comportamento straordinario degli animali selvaggi”. Grazie al suo approccio contemporaneo alla fotografia, la rivista specialistica *Amateur Photographer* lo ha descritto come “uno dei più dinamici fotografi naturalistici dei nostri giorni”. La sua specializzazione è fotografare mammiferi e specie in via d'estinzione. E' noto per la sua abilità nel connettersi con gli animali selvaggi e questo gli permette di rivelare la spesso nascosta personalità dei suoi soggetti. I suoi lavori sono pubblicati in tutto il mondo e tra i suoi clienti vanta nomi come la BBC, ITV, *The Daily Telegraph*, *The Independent*, *The Guardian* e *National Geographic*. Le sue immagini vengono collezionate da clienti privati in tutto il mondo e sono rappresentate nella galleria londinese Marylebone. Il suo lavoro è motivato dalla salvaguardia delle specie in via d'estinzione. Nell'anno 2009 ha pubblicato l'emblematico libro intitolato “*Animals on the Edge: Reporting from the Frontline of Extinction*” il quale è stato descritto come il libro “che dà emozioni vive sulle specie rare e in via d'estinzione nel mondo” e per il quale è stato nominato da *Outdoor Photography* come uno tra i 40 fotografi più influenti del mondo”.



[www.chrisweston.photography](http://www.chrisweston.photography)  
[www.chrisweston.gallery](http://www.chrisweston.gallery)

